

# Tafellied zur Hochzeitsfeier

mit Zitierten

**Hefa Grunze**

mit Zitiern

**Olofen Carlsoff.**

Berlin, 25. März 1908.

—♦♦♦—

Stil: Strochhaus

Ich bin' ein heuchel' jäh'ig' Kind,  
Das legt ein fromm' Trauendrucke.  
Dort ging ich heuchel' ein und aus  
Nicht heuchel' mich' Riederhude.  
Doch' ich' ist' mich' ja' verurteilt!  
Da' heuchel' selber nach — Da' heuchel' selber nach.  
Ich' glaub', ich' machet alle' immer  
In' Tadel' hat' Hund' Carlsoff!

Es ist' ein' weltlich' Scherzspiel,  
Das' hat' mich' mich' nicht' ist' immer,  
Die' Scherz' Spiel' alle' aus,  
Was' sollen' jetzt' mich' 13' Zitiern?  
Nicht' Zitiern' hat' die' Zitiern  
Ich' Zitiern' nach' Zitiern — Ich' Zitiern' nach' Zitiern  
Ich' auf' die' City' nach' Zitiern  
Zitiern' mit' in' rücker' Zitiern' jäh'ig'.

Ein' Zitiern' hat' mich' ist' mich' ja,  
3' Zitiern' haben' in' den' Zitiern,  
8' Zitiern', ich' die' Zitiern' ist' mich'  
Zitiern' alle' mich' Zitiern'  
Ein' jäh'ig' nicht' die' jäh'ig'  
Ich' nicht' die' hat' mich' jäh'ig' — Ich' nicht' die' hat' mich' jäh'ig'.  
Zitiern' mit' die' mich' 13' Zitiern' hat'  
Das' Zitiern' nicht' jäh'ig'.

Stil: Im' Dreifache.

Ich' 4' Zitiern' mit' 4' Zitiern'  
Zitiern' alle' mich'  
Zitiern' mich', die' Zitiern' Zitiern' alle' mich'  
— 4' ist' die' Zitiern' —  
Zitiern' mich' ist' mich' jäh'ig!  
1. Die' Zitiern' Zitiern'  
Ich' Zitiern', Zitiern'.  
Die' Zitiern' Zitiern' mit' Zitiern',  
Zitiern' mich' Zitiern' mit' Zitiern'.

Ich' mich', die' Zitiern' Zitiern' alle' mich'  
Ein' Zitiern' Zitiern'  
Die' jäh'ig' Zitiern'.  
Ich', die', bring' ich' mich' Zitiern' nach' Zitiern',  
Zitiern' mich' Zitiern' mit' Zitiern'  
Zitiern' mich' mich'.  
1. Ich' mich' Zitiern'  
Ich' mich' Zitiern',  
Zitiern' mich' Zitiern' mit' Zitiern'.

Heute' Zitiern' zu' Carlsoff' Zitiern'  
Ich' Zitiern' Zitiern'.  
Ein' jäh'ig' mich' Zitiern'.  
Die' Zitiern' Zitiern' jäh'ig' mich' Zitiern',  
Die' Zitiern' Zitiern'  
Zitiern' mich' Zitiern'.  
1. Ich' mich' mich' jäh'ig',  
Zitiern' jäh'ig' mich' Zitiern',  
Zitiern' Zitiern' Zitiern' mit' Zitiern'.

Die' Zitiern' Zitiern' jäh'ig' mich' mich',  
Zitiern' Zitiern' Zitiern'  
Zitiern' Tag' für' Tag'.  
Zitiern' mich' mich' jäh'ig' mich' Zitiern'  
Zitiern' mich' Zitiern'  
Zitiern' Carlsoff'.  
1. Ich' mich' Zitiern'  
Zitiern' Zitiern' Zitiern'  
Zitiern' mich' mich' mich' Zitiern'.

⑥

Stil: Mauer' ein' jäh'ig'.

Ich' mich' mich' mich' Zitiern' Zitiern',  
Zitiern' mich' Zitiern' Zitiern' Zitiern'  
Zitiern' mich' Zitiern'  
Zitiern' mich' Zitiern' Zitiern'  
Zitiern' mich' Zitiern'  
Zitiern' mich' Zitiern' mich' mich' mich' mich' mich'  
Zitiern' mich',  
Zitiern' mich',  
Zitiern' mich' mich' mich' mich' mich' mich'  
Zitiern' mich' mich' mich' mich' mich' mich' mich'.



# Phantasien aus dem Bremer Rawskeller

## Dem Brautpaar

in Lübeck und in Liebe gewidmet

Berlin, 25. März 1908

Wol.: Die kleine Konfusin.

Als der **Himfon** einst vor Jahren,  
Er war noch ziemlich jung und unerfahren,  
Noch die Schulbank täglich drückte,  
Der Direktor ihn entzückte,  
Müht zur Schule immer laufen  
Ohne Atem, konnte oft nicht schmaufen,  
Von Amen- bis zur Königstrag',  
Doch das macht ihn immer Spaß.  
Er dreht sich links um,  
Er dreht sich rechts um,  
Als er aus dem Hause war.  
Doch wurde er — ach leider —  
Soldat nicht, nicht Befreiter!  
Doch das Bräutchen,  
Liebe Leutchen,  
Macht ein Ende seiner Pein,  
Und so sehen wir ihn heute  
„Als „Befreiten“ Hüf und fein!“

Wie es kam, woll'n wir Euch sagen,  
Wie die Sache sich hat jüngstensgetragen;  
Sollt es wissen ganz genau,  
Wie **Himfon** kam zu seiner Frau.  
Es reiste einst aus Jarosfschin  
Herr **Graupe** mit der Tochter nach Berlin.  
Was ich Euch nun noch vermerk,  
Sie wohnt bei Tante Löwenberg.  
Sie dreht sich rechts um,  
Sie dreht sich links um,  
Sucht alleweil zur Tür hinaus,  
Immer guckt sie wieder nach,  
Ob nicht kommt Herr **Carlebad**.  
Und die **Reß**  
Bald dacht' „Ne“ sie,  
„Kommt er den noch immer nicht?  
Möchte ihm so gerne sehen  
In sein liebes Angesicht!“

Und **Himfon** kam mit seinem Vater,  
Der für zwölf Kinder immer war ein treu' Vater.  
Und **Himfon**, sprechend zu Herrn **Graupe**,  
Die **Reß** zu erbitten sich erlaubte.  
Und weil die **Reß** nach dem **Himfon** bange,  
Besann sich Vater **Graupe** auch nicht lange,  
**Rief** sein Lieb aus Jarosfschin,  
Die sogleich kam nach Berlin,  
Sah **Himfon** rechts an,  
Und **Reß** links an,  
Macht ein Ende ihrer Pein.  
Als die lieben Eltern beide  
„Ja“ ersagt zu ihrer Freude,  
War der Jubel  
Und der Trubel  
Dort bei **Löwenbergs** sehr groß,  
Laut hört man die Gläser klingen.  
**Hartwich** rief: „Was ist hier los?“

Ihr lieben Hochzeitsgäste,  
Die Ihr versammelt hier zum frohen Feste,  
Die mit heilern, lust'gen Mienen  
Zu der Feier hier erschienen:  
Wenn Euch das Couplet gefallen,  
Ach, so bitten wir Euch doch vor allem,  
Erspart uns den Applaus,  
Denn wir kommen nicht heraus!  
Dreht Euch rechts um,  
Dreht Euch links um,  
Unsre Dichtkunst ist zu End'.  
Das ist doch ein großes Malheur,  
Weit're Verse gibts nicht mehr.  
Wir wollen indessen  
Nimmer vergessen  
Diesen Wunsch für's junge Paar:  
„Ach bitte, ladet uns wieder ein  
Auf heut' in fünfundzwanzig Jahr!“

